

## ***Eu - Globulus***



*E se aquilo que pensamos muda a qualidade daquilo que nos rodeia? e se eu chorar e a água do rio transbordar? assim acredita uma tribo colombiana, estudada pelo antropólogo e físico Philippe Bobola, que considera a terra como uma imensa matéria tecida de pensamentos sobre a qual o Sol pousa a sua força de vida. Por outro lado, perante a física quântica, duas partículas que uma vez se contactam, assim continuam qualquer que seja a distância que as separa no tempo e no espaço.*

*e se árvores pudessem dançar? quais seriam as suas danças?*

*Eu - Globulus*, é uma instalação de dança construída de e para o sítio a nordeste do Passeio da Levada, no Parque de Serralves, Porto.

O trabalho do invisível, do imaginário, do perceptível que não se pode ver, do corpo sensível e atento, gera danças e rituais que criam a instalação *in situ*. O público é convidado a encontrar diferentes proximidades, imaginários e relações com a instalação.

*Eu-Globulus* está inserido na série Dinâmicas de Paisagem, um projecto de pesquisa sobre ofícios que utilizam o corpo como instrumento de percepção de paisagem e o seu paralelismo com técnicas somáticas. Mais informações em [www.pedroprazeres.com](http://www.pedroprazeres.com).

duração aproximada: 40 a 50 min

criação, coreografia e dramaturgia: Pedro Prazeres

interpretação: Choupo Negro, Gomeiro Azul, Carlos Osantinsky, Camélia Japónica, Sobreiro, Pedro Prazeres, Eucalipto Robusto, Alfenheiro do Japão, Fernando Pelliccioli, Carvalho Alvarinho.

figurinos: Estelita Mendonça

agradecimentos: Casal de Santa Maria, Hugo Fabião Veludo, Audrey Bartis, Álvaro Campo, João Almeida, Cristina Grande, Parque, Casa de Chá e Museu de Serralves.